

Festival e micro-comunità: progettare cultura nei territori periferici

Talk in collaborazione con Lago Film Fest

Sabato 26 Luglio 2025
ore 17:00 - 19:30

Lago Film Fest
Parco Archeologico
Didattico del Livelet
Revine Lago (TV)

Attività trasversale iNEST
CC4 Education & Lifelong
Learning

Cosa significa costruire un festival in un piccolo borgo o in un'area periferica? Organizzare un festival in un borgo o in un'area periferica richiede approcci specifici e un costante sviluppo di competenze. Questo incontro promosso da **Lago Film Fest** con la collaborazione del **progetto iNEST** e del centro aiku dell'Università Ca' Foscari offre un momento di discussione per professionisti culturali attivi in contesti decentrati.

L'incontro si propone anche come occasione di lifelong learning per **operatori culturali**, offrendo sia contenuti specialistici che occasioni di scambio tra professionisti e istituzioni. Un'occasione per ripensare come i **festival** in aree marginali possano diventare catalizzatori di **politiche culturali** più integrate e partecipate. Il dialogo analizzerà infatti anche il rapporto tra festival e politiche culturali territoriali, con un focus sul ruolo degli enti pubblici locali. Un'occasione per riflettere sul ruolo delle amministrazioni locali nello sviluppare relazioni più strutturate con i festival, per costruire politiche culturali realmente condivise e rispondenti alle specificità dei territori.



Credit: Lago Film Fest

Festival e micro-comunità: progettare cultura nei territori periferici

Talk in collaborazione con Lago Film Fest

Sabato 26 Luglio 2025
ore 17:00 - 19:30

Lago Film Fest
Parco Archeologico
Didattico del Livelet
Revine Lago (TV)

Attività trasversale iNEST
CC4 Education & Lifelong
Learning

Cosa significa costruire un festival in un piccolo borgo o in un'area periferica? Organizzare un festival in un borgo o in un'area periferica richiede approcci specifici e un costante sviluppo di competenze. Questo incontro promosso da Lago Film Fest con la collaborazione del progetto iNEST e del centro aiku dell'Università Ca' Foscari offre un momento di discussione per professionisti culturali attivi in contesti decentrati.

L'incontro si propone anche come occasione di **lifelong learning per operatori culturali**, offrendo sia contenuti specialistici che occasioni di scambio tra professionisti e istituzioni. Un'occasione per ripensare come i **festival in aree marginali** possano diventare catalizzatori di politiche culturali più integrate e partecipate. Il dialogo analizzerà infatti anche il rapporto tra festival e politiche culturali territoriali, con un focus sul ruolo degli enti pubblici locali. Un'occasione per riflettere sul ruolo delle amministrazioni locali nello sviluppare relazioni più strutturate con i festival, per costruire politiche culturali realmente condivise e rispondenti alle specificità dei territori.

La prima sessione, curata da **aiku - arte impresa cultura** e dal progetto **iNEST Spoke 6 dell'Università Ca' Foscari Venezia**, presenterà i dati dell'Osservatorio su Cultura e Creatività in Veneto, fornendo una panoramica sul **settore Festival e Audiovisivo**. L'analisi servirà come base per discutere modelli gestionali e strategie di finanziamento in contesti non metropolitani, incluso il rapporto con gli enti pubblici.

La discussione proseguirà esaminando il coinvolgimento delle comunità locali e le forme di sostenibilità economica, con particolare attenzione alle sinergie possibili tra festival, istituzioni e altri attori del territorio. Verranno presentati strumenti concreti come bandi pubblici, crowdfunding e collaborazioni istituzionali, con casi studio di buone pratiche di co-progettazione.

Saranno presenti:

Lago Film Fest, CombinAzioni Festival, Desenzano Film Fest, Bio Film Fest, Dolomiti Hub, Sedimenta, TIB teatro, Ca' Foscari Short Film Festival, 4passi, Prof. Fabrizio Panozzo, Milena Lamendola (audience development manager) Decimo Poloniato, Responsabile Ufficio Cinema di Regione Veneto.

17.00 - 17.10 Benvenuto a Lago Film Fest da parte di **Viviana Carlet**

17.10 - 17.20 Introduzione al progetto Osservatorio a cura del **Prof. Fabrizio Panozzo**, Docente di Politiche culturali, Venice School of Management, Direttore del Centro aiku - Arte Impresa Cultura e responsabile scientifico progetto iNEST Spoke 6.

17.20 - 17.45 Presentazione dei dati su Cinema e Audiovisivo in Veneto con focus sul settore Festival a cura di **Leonardo Mozzato**, Assegnista di ricerca, Venice School of Management, centro aiku

17.45 - 18.00 Commento di **Decimo Poloniato**, Responsabile Ufficio Cinema di Regione Veneto

18.00 - 18.20 Dialogo con i progettisti culturali e con il pubblico.

Pausa

18.30 - 19.30 Secondo panel del talk a cura di **Milena Lamendola**, Audience development manager Lago Film Fest (Lounge)

Saranno presenti e intervverranno:

- **Viviana Carlet**, fondatrice e direttrice generale Lago Film Fest
- **Ernes Pozzobon**, coordinatore CombinAzioni Festival
- **Matteo Delai**, direttore artistico e generale Desenzano Film Fest
- **Johannes Keintzel**, fondatore e direttore generale Bio Film Fest
- **Debora Nicoletto**, fondatrice e direttrice Dolomiti Hub
- **Caterina Benvegnù**, progettista e curatrice Sedimenta

Avvio del confronto sul ruolo dei festival come pratiche culturali nei territori marginali. Un dialogo tra progettiste su esperienze, co-progettazione, sostenibilità e relazioni con istituzioni e finanziamenti.

19.30 - 20.30 Aperitivo nel Padiglione Livelet

La partecipazione al talk è gratuita per coloro che possiedono l'accredito Super Frog.