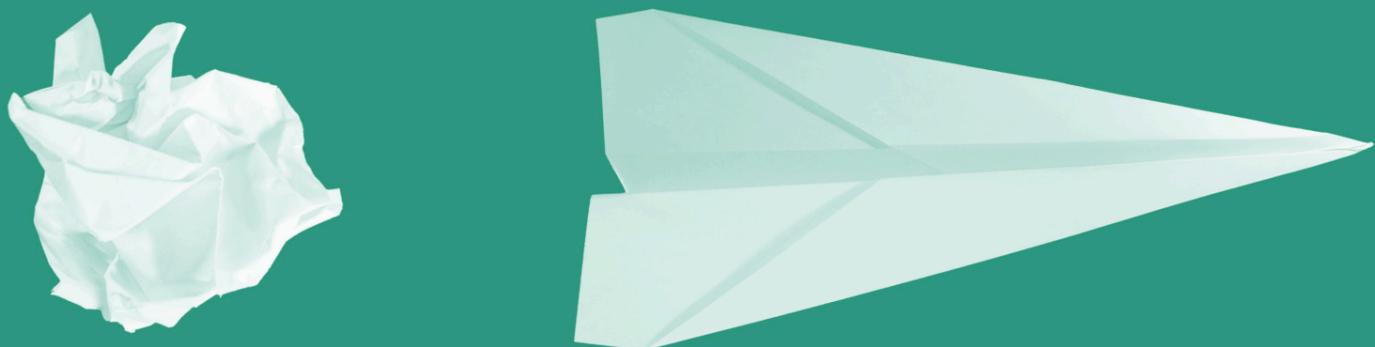


# SEMINARIO “Innovazione Culturale e Sociale: Dialoghi di Transizione”

Mercoledì 11 dicembre  
2024 | 9:30 - 18:00

Ca' Bottacin,  
Calle Crosera, 3911,  
Venezia



Spoke Leader



In collaborazione con:



Affiliates



# SEMINARIO “Innovazione Culturale e Sociale: Dialoghi di Transizione”

## Programma 11 Dicembre 2024

**9:30-9:45**

Introduzione seminario

**9:45-11:30**

**Sessione WELFARE (parte a)**

Discussant:

**Barbara Da Roit – Fabio Perocco**

Round Table

**Francesca Cimino** Stuck in limbo: la questione dei “non-returnable” nella cornice delle politiche di rimpatrio e riammissione in Italia.

**Giorgia Golfetto** La qualità del lavoro nelle residenze per anziani non autosufficienti in Italia. Obiettivi, metodologia e prime evidenze dalla ricerca sul campo in Veneto

**Daide Marchi** Pratiche innovative di cura per e con persone anziane: limiti e potenzialità

**Francesco Pontarelli** La centralità del lavoro immigrato nelle piattaforme del food delivery: Il caso studio di Mestre e Marghera

**Marco Tubaro** Crowdfunding e Intelligenza Artificiale: quali fattori influenzano i lavoratori e volontari del Terzo Settore?

**11:30-11:45**

Pausa caffè

**11:45-13:00**

**Sessione WELFARE (parte b)**

Discussant:

**Barbara Da Roit – Fabio Perocco**

Speech

**Valentina Lovato** Disuguaglianze di genere nei tempi di lavoro in Europa: percorsi per l'integrazione degli uomini nel modello "earner-carer"

**Pamela Pasian** Vulnerabilità e pratiche di governance partecipativa. Esperienze dal Progetto GEtCoheSive - Governance Enhancement for Cohesive Societies

**Eriselda Shkopi** Pratiche di resistenza e solidarietà collettiva per l'accesso allo status legale, il caso Canada. Progetto Mig. Pro. Marie Skłodowska-Curie

**13:00 – 14:15**

Pausa pranzo

**14:15-16:00**

**Sessione SPAZI INNOVATIVI**

Discussant: **Maurizio Busacca**

**Francesco Della Puppa**

Round Table

**Federico Minghetti** La disponibilità di spazi pubblici per il lavoro culturale e creativo a Venezia. Una prima evidenza quantitativa

**Caterina Ottobrini** Centrali ma invisibili: l'impatto sul territorio degli spazi culturali e creativi indipendenti

**Daphné Reguiesé** In equilibrio tra cooperazione e conflitto? Gli spazi collaborativi a Padova

**Stefano Russo** Gli incubatori per l'imprenditorialità artistica. Review della letteratura e esempi concreti

Speech

**Roberto Paladini** Artigianato come rifugio: ondate di rinnovato interesse tra embeddedness e incertezza

**16:00-16:15**

Pausa caffè

**16:15-18:00**

**Sessione TURISMO**

Discussant: **Michele Tamma**

Round Table

**Valeria Bruzzi** Politiche culturali per il turismo sostenibile: il ruolo dell'università per l'innovazione collaborativa

**Margherita De Luca** Ri-prendere Venezia: un approccio partecipativo alla de-stereotipizzazione delle narrazioni del territorio

**Mersida Ndrevataj & Remi Wacogne** Strade dell'innovazione in Veneto. Appunti per una “non-guida” turistica

**Olga Tzatzadaki** Innovazione Sociale nel turismo e patrimonio culturale locale: Iniziative Bottom-Up dalla comunità, per la comunità.

Speech

**Dario Bertocchi** Crowding-in and (temporary) crowding-out in Venice. The effect of cultural events on residents

**18:00**

Conclusioni collettive

Spoke Leader



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

In collaborazione con:



aiku/arte  
impresa/cultura



Università  
Ca' Foscari  
Venezia  
Dipartimento di Filosofia  
e Beni Culturali

Affiliates



UNIVERSITÀ  
DI TRENTO



UNIVERSITÀ  
di VERONA



Fondazione  
Università  
Ca' Foscari