

SABRINA EFIONAYI

28 aprile, Intervista esclusiva a @SabrinaEfionay

Solo due giorni dopo l'uscita del suo toccante libro: "Addio, A domani" in tutte le librerie d'Italia, ho avuto l'onore di (prendere un caffè-letterario) intervistare Sabrina Efionay, nell'ambito del Progetto "Rewrite". E ne sono rimasta completamente affascinata. Questo libro, come la sua scrittura, "vuole essere un faro in mezzo al mare", ispirazione per quanti vanno alla ricerca della propria identità.

Scrivo subito due righe per spronarvi a leggere il suo romanzo, perché è vero, sincero ed emozionante. Si tratta di una riflessione sul processo di riconoscimento di se stessa e della sua identità su dimensioni diverse, discordanti, ma danzanti, alla ricerca del proprio posto nel mondo. Si apre un dialogo sullo scontro/incontro tra due culture, quella nigeriana e quella italiana, che è metafora della ricerca di un equilibrio tra appartenenze e dimenticanze, assenze e presenze, nello spazio *in-between*.

Il suo è un processo di decostruzione e ricostruzione da figlia, poi giovane donna, che rivendica uno spazio proprio in questa esistenza. Si trasforma, poi, con forza in un'artista e attivista (mi azzarderei a dire), che ha appreso a stare nel mondo e che, da oggi, è capace di condurre per mano altre menti, di giovani (e non) lettori e lettrici, per il sentiero difficile, doloroso, della sua storia vera. E lo fa con una passione assoluta.

Cosa rappresenta la scrittura per lei? Ci sono due dimensioni della sua scrittura da sottolineare. Da una parte, la dimensione intima della scrittura come strumento di riflessione, che per lei è un mezzo quasi-terapeutico per fare la pace con se stessa. In questo senso, la scrittura si trasforma nel viaggio di riscoperta e riappropriazione della propria identità. Dall'altra, la dimensione pubblica, nella quale racconta la storia sconosciuta del suo paese, la storia della migrazione di sua madre fino a Castel Volturno, dell'altra madre italiana, e la narrazione delle negoziazioni interculturali e delle migrazioni, ancora troppo poco raccontata.

Grazie per le tue parole ed il tempo speso insieme a me!

Vi lascio il link a "Addio, a domani":

<https://www.einaudi.it/autori/sabrina-efionayi/>