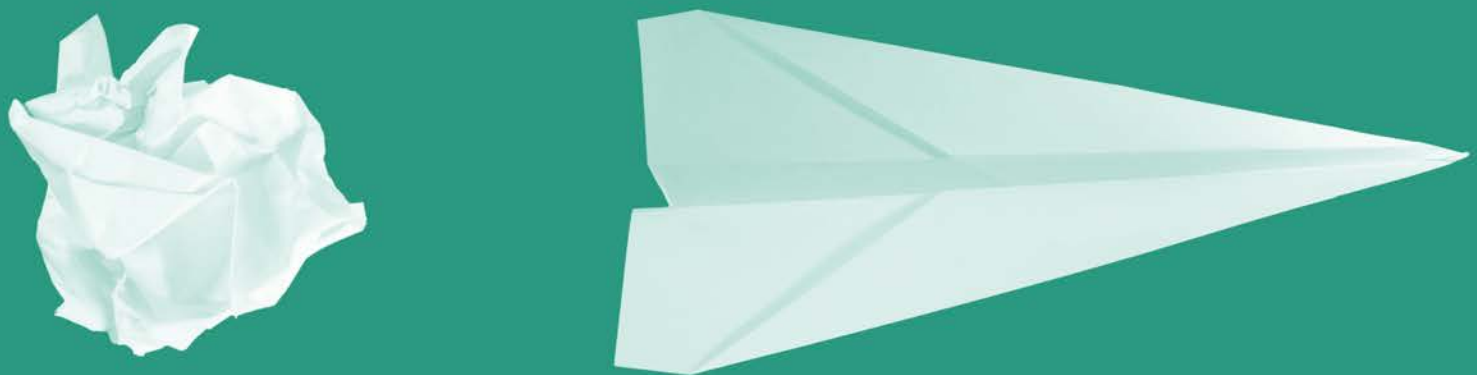


SEMINARIO “Innovazione Culturale e Sociale: Dialoghi di Transizione”

Mercoledì 11 dicembre
2024 | 9:30 – 18:00

Ca' Bottacin,
Calle Crosera, 3911,
Venezia



Spoke Leader



In collaborazione con:



Affiliates



SEMINARIO “Innovazione Culturale e Sociale: Dialoghi di Transizione”

Programma 11 Dicembre 2024

9:30-9:45

Introduzione seminario

9:45-11:30

Sessione WELFARE (parte a)

Discussant:

Barbara Da Roit – Fabio Perocco

Round Table

Francesca Cimino Stuck in limbo: la questione dei “non-returnable” nella cornice delle politiche di rimpatrio e riammissione in Italia.

Giorgia Golfetto La qualità del lavoro nelle residenze per anziani non autosufficienti in Italia. Obiettivi, metodologia e prime evidenze dalla ricerca sul campo in Veneto

Davide Marchi Pratiche innovative di cura per e con persone anziane: limiti e potenzialità

Francesco Pontarelli La centralità del lavoro immigrato nelle piattaforme del food delivery: Il caso studio di Mestre e Marghera

Marco Tubaro Crowdfunding e Intelligenza Artificiale: quali fattori influenzano i lavoratori e volontari del Terzo Settore?

11:30-11:45

Pausa caffè

11:45-13:00

Sessione WELFARE (parte b)

Discussant:

Barbara Da Roit – Fabio Perocco

Speech

Valentina Lovato Disuguaglianze di genere nei tempi di lavoro in Europa: percorsi per l'integrazione degli uomini nel modello “earner-carer”

Pamela Pasian Vulnerabilità e pratiche di governance partecipativa. Esperienze dal Progetto GEtCoheSive - Governance Enhancement for Cohesive Societies

Eriselda Shkopi Pratiche di resistenza e solidarietà collettiva per l'accesso allo status legale, il caso Canada. Progetto Mig. Pro. Marie Skłodowska-Curie

13:00 – 14:15

Pausa pranzo

14:15-16:00

Sessione SPAZI INNOVATIVI

Discussant: Maurizio Busacca

Francesco Della Puppa

Round Table

Federico Minghetti La disponibilità di spazi pubblici per il lavoro culturale e creativo a Venezia. Una prima evidenza quantitativa

Caterina Ottobri Centrali ma invisibili: l'impatto sul territorio degli spazi culturali e creativi indipendenti

Daphné Reguiesé In equilibrio tra cooperazione e conflitto? Gli spazi collaborativi a Padova

Stefano Russo Gli incubatori per l'imprenditorialità artistica. Review della letteratura e esempi concreti

Speech

Roberto Paladini Artigianato come rifugio: ondate di rinnovato interesse tra embeddedness e incertezza

16:00-16:15

Pausa caffè

16:15-18:00

Sessione TURISMO

Discussant: Michele Tamma

Round Table

Valeria Bruzzi Politiche culturali per il turismo sostenibile: il ruolo dell'università per l'innovazione collaborativa

Margherita De Luca Ri-prendere Venezia: un approccio partecipativo alla de-stereotipizzazione delle narrazioni del territorio

Mersida Ndrevataj & Remi Wacogne Strade dell'innovazione in Veneto. Appunti per una “non-guida” turistica
Olga Tzatzadaki Innovazione Sociale nel turismo e patrimonio culturale locale: Iniziative Bottom-Up dalla comunità, per la comunità.

Speech

Dario Bertocchi Crowding-in and (temporary) crowding-out in Venice. The effect of cultural events on residents

18:00

Conclusioni collettive

Spoke Leader



In collaborazione con:



Affiliates

