



**16 dicembre 2024**

ore 9.00 - 18.00

Aula Baratto, Ca' Foscari  
Dorsoduro 3246  
Venezia

Evento pubblico  
a cura di **Caterina Borelli**

## INGRESSO LIBERO

La giornata di studi è l'evento conclusivo del progetto Marie Skłodowska-Curie BeCAMP – Beyond the camp: Border regimes, enduring liminality and everyday geopolitics of migration in Italy and Spain.



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement No 898276

## Hospitality as border. The management of everyday life in asylum | L'ospitalità come frontiera. La gestione della vita quotidiana nel sistema di asilo

9.15 **Saluti introduttivi**  
**Fiorella Giacometti** e  
**Fabio Perocco**, Università Ca'  
Foscari Venezia

9.45 **Caterina Borelli** (Università Ca' Foscari Venezia), *Hospitality as border. The Marie Skłodowska-Curie research project BeCAMP – Beyond the camp: Border regimes, enduring liminality and everyday geopolitics of migration in Italy and Spain*

10.45 **ROUNDTABLE: For a radical critique of borders. Theories, methods and practices**  
With the participation of  
**Shahram Khosravi** (Stockholm University), **Lorenzo Pezzani** (Università di Bologna), **Anne McNevin** (The New School, New York), **Francesco Vacchiano** (Università Ca' Foscari Venezia)

14.30 **PANEL: Esperienze di lotta, attivismo e cura lungo la frontiera espansa**  
**Diego Saccora** e **Anna Clementi** (Associazione Lungo la rotta balcanica, Venezia), *La strategia europea della deterrenza, tra pratiche di respingimento, confinamento e morte*  
**Lorena Fornasir** e **Gian Andrea Franchi** (Associazione Linea d'ombra, Trieste), *Per una politica della cura*  
**Francesco Mason** (avvocato del Foro di Venezia e membro dell'Associazione per gli Studi Giuridici sull'Immigrazione - ASGI), *L'erosione normativa dell'accoglienza, da diritto a simulacro*  
Modera: **Sabrina Marchetti**, Università Ca' Foscari Venezia

16.15 **PANEL: Per un'ibridazione di metodi e linguaggi oltre il testo accademico**  
**Marco Gnaccolini** (sceneggiatore, drammaturgo e scrittore nel campo del teatro, radio e fumetto),  
**Francesco Della Puppa**, (Università Ca' Foscari Venezia), *Tradurre la ricerca in immagini: il fumetto e l'albo illustrato*  
**Camilla de Maffei** (fotografa),  
**Lorenzo Vitturi** (fotografo e scultore), **Felipe Romero Beltrán** (fotografo, da remoto) e **Caterina Borelli** (Università Ca' Foscari Venezia), *Antropologia e fotografia: dialoghi e contaminazioni*  
Modera: **Rosaria Ruffini**, Università Ca' Foscari Venezia

17.30 **Dibattito pubblico e conclusioni**