



Ca' Foscari
University
of Venice
Department of
Philosophy and
Cultural Heritage



European Research Council
Established by the European Commission

14 aprile 2022

h. 10.30 am

Aula Magna Silvio
Trentin, Ca' Dolfin

Registrazioni al link

<https://forms.gle/Q4XW9gXxkqVeHwRBA>

**Guest hosted by the ERC GA
n. 865863 ERC-AdriArchCult**

Immagine: Henri Laloyau SJ (copia da Andrea Pozzo):
alzato della chiesa di S. Ignazio a Dubrovnik, Amelia,
Fondazione Aldega, fondo Laloyau, F 20.

ERC AdriArchCult Seminars

Interregionalità nella cultura architettonica dei Gesuiti – Gorizia, Trieste, Rijeka e Dubrovnik

Richard Bösel

Istituto Storico Austriaco di Roma

L'architettura realizzata nella prima età moderna dagli ordini religiosi va validata come espressione di una cultura che si sviluppava in un contesto istituzionale universalistico, coerente e potenzialmente affrancato da limiti di spazio e tempo. Pur non essendo autonoma e tanto meno uniforme nelle sue manifestazioni tipologiche e stilistiche, era comunque condizionata dalla struttura organizzativa e dalle connessioni intellettuali che vigevano nella collettività dei religiosi. La propria tradizione e l'impiego degli stessi affiliati nei cantieri diffusi sul territorio contribuivano alla formazione di una realtà architettonica spiccatamente 'interregionale'. Gli edifici gesuitici di Gorizia, Trieste, Rijeka e Dubrovnik rappresentano le testimonianze eloquenti di tale fenomeno.



This project has received funding
from the European Union's Horizon
2020 Research and Innovation
Programme
(GA n. 865863 ERC-AdriArchCult)