





## 14 aprile 2022

h. 10.30 am Aula Magna Silvio Trentin, Ca' Dolfin

Registrazioni al link

https://forms.gle/Q4XW9gXxkqVeHwRBA

# Guest hosted by the ERC GA n. 865863 ERC-AdriArchCult

Immagine: Henri Laloyau SJ (copia da Andrea Pozzo): alzato della chiesa di S. Ignazio a Dubrovnik, Amelia, Fondazione Aldega, fondo Laloyau, F 20.



ERC AdriArchCult Seminars

# Interregionalità nella cultura architettonica dei Gesuiti – Gorizia, Trieste, Rijeka e Dubrovnik

### **Richard Bösel**

## Istituto Storico Austriaco di Roma

L'architettura realizzata nella prima età moderna dagli ordini religiosi va validata come espressione di una cultura che si sviluppava in un contesto istituzionale universalistico, coerente e potenzialmente affrancato da limiti di spazio e tempo. Pur non essendo autonoma e tanto meno uniforme nelle sue manifestazioni tipologiche e stilistiche, era comunque condizionata dalla struttura organizzativa e dalle connessioni intellettuali che vigevano nella collettività dei religiosi. La propria tradizione e l'impiego degli stessi affiliati nei cantieri diffusi sul territorio contribuivano alla formazione di una realtà architettonica spiccatamente 'interregionale'. Gli edifici gesuitici di Gorizia, Trieste, Rijeka e Dubrovnik rappresentano le testimonianze eloquenti di tale fenomeno.