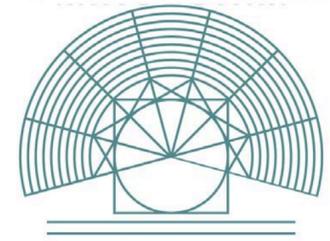


MAGGIO

08

2024

PROAGŌN  
Venezia



# PROAGŌN

## UN INCUBATORE PER LE ARTI PERFORMATIVE A VENEZIA

Mercoledì 8 Maggio 2024 | ore 14:30 - 18:30

Università Ca' Foscari Venezia, Ca' Bottacin, Calle Crosera, 3911

Nel teatro greco il προαγών (proagōn), letteralmente "prima della competizione", era l'occasione in cui le compagnie teatrali presentavano al pubblico le loro nuove opere al fine di generare l'attesa e l'interesse del pubblico.

Da questo riferimento storico nasce un nuovo PROAGŌN nel centro storico di Venezia, adattato alle arti performative contemporanee grazie al bando VENEZIA I.C.O.N.A. (DGR n. 727/23) della Regione del Veneto che sostiene il rilancio del tessuto produttivo della città storica attraverso lo sviluppo e l'attrazione di professioni e imprese innovative ma radicate nella tradizione e nella cultura veneziana.

PROAGŌN è guidato da Enaip Veneto con il supporto scientifico dell'Università Ca' Foscari Venezia (Centro aiku - Arte Impresa Cultura), T2i e Comune di Venezia come partner operativi e il Teatro Stabile del Veneto con l'Accademia Teatrale Carlo Goldoni come contesto di sperimentazione.

PROAGŌN è un incubatore per le arti performative – il primo in Italia - che ha l'obiettivo di promuovere l'imprenditorialità culturale e creativa a Venezia riprendendo la sua lunga storia come "città dei teatri".

Il workshop presenta gli obiettivi generali dell'incubatore e i programmi di formazione, mentorship e supporto alla creazione di progetti artistici, che PROAGŌN fornirà ad artiste, tecnici e imprenditrici culturali le competenze e le risorse necessarie per orientarsi ed affermarsi nel mondo dello spettacolo dal vivo.

REGISTRATI ALL'EVENTO ►



MAGGIO  
08  
2024

# PROAGÒN

## UN INCUBATORE PER LE ARTI PERFORMATIVE A VENEZIA

Mercoledì 8 Maggio 2024 | ore 14:30 - 18:30

Università Ca' Foscari Venezia, Ca' Bottacin, Calle Crosera, 3911

### PROGRAMMA

14.30 | *Registrazione*

15.00 | *Benvenuto e presentazione del partenariato di progetto*

**Prof. Fabrizio Panozzo**, Università Ca' Foscari, centro aiku – Arte Impresa Cultura  
**Dr.ssa Laura Chiaia**, Enaip Veneto, Responsabile Regionale Area Servizi al Lavoro  
**Ing. Fabio Franceschetti**, T2i Trasferimento Tecnologico e Innovazione,  
Responsabile Incubatore Certificato d'Impresa

*Saluti istituzionali*

**Dott. Santo Romano**, Regione del Veneto, Direttore dell'Area Politiche economiche, Capitale Umano e Programmazione Comunitaria

**Dott.ssa Claudia Marcolin**, Teatro Stabile del Veneto, Direttrice Generale

15.15 | *Presentazione degli obiettivi e delle attività di Proagòn*

**Prof. Fabrizio Panozzo**, Università Ca' Foscari, centro aiku – Arte Impresa Cultura  
**Dr.ssa Tiziana Cosma**, Enaip Veneto, Cultural Heritage Project Manager

15.45 | *Keynote Speech*

**Dott.ssa Mimma Gallina**, *"In principio era Paolo Grassi: pratiche e trasformazioni dell'impresa teatrale."*

16.15 | *Traiettorie imprenditoriali nelle arti performative.*

Testimonianza di tre compagnie in un confronto guidato da **Carlo Mangolini**, Direttore dell'Accademia Teatrale Carlo Goldoni

**Anagoor** - Simone Derai, Marco Menegoni e Michele Mele

**Madalena Reversa** - Maria Alterno e Richard Pareschi

**PEM Habitat Teatrali** – Domenico Ferrari e Anna Marcato

17.15 | *Commento di chiusura dell'Assessorato all'Istruzione, Formazione, Lavoro della Regione del Veneto*

17.30 | *Aperitivo di networking*

18.30 | *Conclusione del Workshop*

